

Novara Gospel Festival 2025 - XXI Edizione

ARTICOLO | SETTEMBRE 24, 2025 - 5:53PM



Novara - La ventunesima edizione del Novara Gospel Festival, si terrà al Teatro Coccia venerdì 3 e sabato 4 ottobre alle 21 con due ricchi concerti all’insegna della musica dell’anima e si concluderà domenica 5 al Piccolo Coccia con la “Masterclass di Canto Gospel” condotta dall’artista statunitense Marquis Dolford. Anche quest’anno, in un’atmosfera vibrante e

suggestiva, alcuni dei più talentuosi artisti del gospel contemporaneo, provenienti da Stati Uniti ed Inghilterra condivideranno il palco con artisti italiani e il coro del workshop, proponendo un programma coinvolgente ed immersivo, ricco di stili e sfumature, pensato per coinvolgere e ispirare il pubblico rendendo unica ogni serata.

Programma concerti: Venerdì 3 ottobre, Teatro Coccia - Ore 21 Come da tradizione, la prima serata verrà inaugurata dal Brotherhood Gospel Choir, diretto dal musicista ed architetto novarese Paolo Viana. Il gruppo, vincitore dei "Gospel Music Awards" come miglior coro gospel italiano, avrà l'onore di condividere il palco con Marquis Dolford, Michael Stuckey e Carla Jane, tre incredibili artisti internazionali che giungeranno dagli Stati Uniti e dall’Inghilterra, per emozionare il pubblico con il loro talento straordinario e le loro voci uniche ed inconfondibili:

Marquis Dolford (Washington, Stati Uniti), Main Event della ventunesima edizione del festival, è un talentuoso artista di Washington che sta lasciando il segno nella scena gospel mondiale attraverso uno stile unico ed inconfondibile, caratterizzato da una potente forza ispiratrice in cui melodie accattivanti e testi autentici e sinceri creano connessioni tra persone, culture e storie diverse, trascinando ogni spettatore in un intenso ed emozionante viaggio musicale.

Michael Stuckey (Atlanta, Stati Uniti) è uno degli artisti più amati dal pubblico del Novara Gospel Festival. Eclettico e carismatico, unisce una voce calda e potente a una presenza scenica che trasforma ogni brano in partecipazione collettiva. Originario di Cincinnati e di base ad Atlanta, ha firmato progetti e singoli molto apprezzati come “Good Times”, “Heaven’s Gate”, “Amos 9” e il suo ultimo lavoro “Fill Me Up”. Ospite in più edizioni del festival, torna a Novara con un set ad alta energia che intreccia tradizione e sound contemporaneo.

Carla Jane (Manchester, Regno Unito), figlia di un pastore pentecostale, ha iniziato a cantare sin da bambina nel coro della sua chiesa. Cantante di lunga carriera, vocal coach e direttrice corale, tra le voci più interessanti ed intense della scena gospel britannica, da oltre quindici anni insegna in numerose scuole tra Manchester e Liverpool, guida il proprio ensemble e tiene workshop in diverse città europee, dal 2022, con grande successo, anche al Novara Gospel Festival.

Sabato 4 ottobre, Teatro Coccia - Ore 21 La seconda serata si aprirà con l'esibizione dell'NGF Workshop Choir, il gruppo del laboratorio corale che metterà in pratica quanto imparato in cinque intense giornate di workshop, tenutesi a partire dal mese di aprile, sotto la guida esperta di Carla Jane. Il risultato è un ensemble affiatato che saprà trasmettere al pubblico tutta l'energia e l'emozione del gospel.

A seguire tornerà sul palco Michael Stuckey che metterà ancora una volta a disposizione il suo talento e la sua forza travolgente andando ad aggiungere intensità alla serata.

Il momento più atteso sarà il Main Event: il concerto di Marquis Dolford. L’artista statunitense salirà sul palco con tutto il suo gruppo, impreziosito dalla presenza di due special guest d’eccezione, Jasmine Brownlee, cantante, compositrice e worship leader, con all’attivo numerosi singoli di successo e Larry Vaughn II, musicista poliedrico dalla voce raffinata che nel corso della sua lunga carriera ha avuto il privilegio di comporre e condividere il palco con molti grandi nomi del gospel contemporaneo.

La capacità di questi grandi artisti di entrare in profonda sintonia con il pubblico rappresenta, ancora una volta, l’occasione per vivere due serate davvero speciali cariche di emozioni.

Masterclass di Canto Gospel

Domenica 5 ottobre, Piccolo Coccia - dalle 10.30 alle 17.00 Per gli appassionati di canto, domenica 5 ottobre al Piccolo Coccia si terrà un’imperdibile Masterclass condotta dall’artista di Washington Marquis Dolford, in collaborazione con Jasmine Brownlee e Corey Smith, direttore musicale del gruppo.

Un'opportunità unica per approfondire tecnica vocale ed espressività gospel con l’obiettivo di cantare in modo più consapevole, sicuro ed intenso.

Novara Gospel Festival e il sociale

Come da tradizione, il Novara Gospel Festival si conferma un evento attento al sociale.

Anche quest’anno sarà presente il corner informativo del Banco Alimentare del Piemonte, che offrirà l’opportunità di scoprire come contribuire a sostenere chi è in difficoltà.

“Il Banco rappresenta una collaborazione a cui teniamo particolarmente e che coinvolge gli stessi artisti internazionali che insieme agli spettatori contribuiscono alla nobile causa: durante i concerti dell’edizione 2024 è stato raccolto il corrispettivo di oltre 16000 pasti per i poveri”.

Info e biglietti

• Biglietti per le serate del 3 e 4 ottobre disponibili su www.novaragospel.it o presso la biglietteria del Teatro Coccia (Via F.lli Rosselli 47, Tel. 0321 233201). o Prezzi per serata: Intero € 25, Ridotto € 20

- Abbonamento due serate: € 40

- Iscrizione Masterclass di Canto: € 60

Il festival è organizzato dall'Associazione Brotherhood Gospel Choir in collaborazione con la Città di Novara, sotto la direzione artistica di Paolo Viana e Sonia Turcato, con il supporto del Ministero della Cultura, della Regione Piemonte e della Fondazione CRT, e il patrocinio del Comune di Cerano, dove si svolgono i primi incontri del workshop.